

ISTITUTO COMPRENSIVO "MARTA RUSSO"

REGOLAMENTO PER L'UTILIZZO DELL'AULA DI CERAMICA

PREMESSA

I docenti e gli studenti che accedono all'Aula sono tenuti a prendere visione del Regolamento e a rispettarlo. L'utilizzo dei materiali e delle attrezzature deve essere unicamente legato a scopi didattici.

L'Aula deve essere utilizzata prioritariamente per esigenze didattiche degli alunni dell'Istituto, accompagnati da un docente.

Essa, tuttavia, potrà essere aperta a iniziative o a corsi esterni, secondo apposite convenzioni approvate dal Consiglio d'Istituto. I partecipanti delle iniziative o dei corsi esterni possono accedere all'Aula solo in orario extrascolastico e con la presenza del docente responsabile della convenzione, che garantirà il rispetto e l'applicazione delle norme contenute nel presente Regolamento.

Al termine dell'attività il docente accompagnatore deve avere cura di:

- spegnere tutte le macchine, comprese le periferiche (stampanti, videoproiettore);
- riporre gli strumenti e i materiali prelevati dagli armadi;
- registrare l'attività svolta, firmando l'apposito registro, segnalando eventuali anomalie riscontrate;
- chiudere l'Aula e riconsegnare la chiave in portineria.

Il Regolamento e le procedure di accesso sono sottoposte a verifica annuale o ogni qualvolta sarà necessario.

1. AUTORIZZAZIONE ALL'ACCESSO

L'utilizzo dell'Aula di ceramica è consentito solo agli adulti (il laboratorio non può ospitare più di 9 persone)

Gli alunni possono entrare, a gruppi da 5, solo se accompagnati da un'insegnante al fine di visitare il laboratorio e vedere gli strumenti necessari a completare la realizzazione dei manufatti.

2. PROCEDURE DI ACCESSO

Nel periodo di accensione del forno, la porta d'ingresso deve essere chiusa e la finestra, con la serranda abbassata, deve restare aperta fino a che il forno non abbia raggiunto, dopo la cottura, la temperatura di almeno 100°.

L'utilizzo del forno (accensione e cottura) può avvenire sotto la vigilanza del referente o degli incaricati designati.

3. NORME DI UTILIZZO DEI LOCALI , DEI MATERIALI E DEGLI STRUMENTI

Chiunque abbia accesso all'Aula è pregato di riporre gli oggetti e gli strumenti che usa, nella stessa posizione in cui li ha trovati per facilitare il lavoro dei referenti

Aver cura di riporre i colori nello scaffale di fronte alla porta mettendo i contenitori, uguali per categoria, nel posto indicato dalle sigle (i contenitori trasparenti sono per i colori sottocristallina CPS, quelli opachi per smalti lucidi SLC)

Ricordare di aggiungere i colori giusti negli appositi bicchieri ricordando che nel porta bicchieri bianco ci sono i CPS, in quello di ceramica rossa gli SLC

La vaschetta alla destra del lavandino, contenente cristallina, deve essere subito coperta dopo l'uso per evitare che si riempia di polvere.

La chiave dell'aula di Ceramica è in possesso del referente che la custodirà e la consegnerà a chi la richiede.

4. NORME DI SICUREZZA

Nel preparare il forno per la cottura utilizzare solo le colonnine ed i ripiani di refrattario posti alla destra del forno ed avere cura di non toccare in alcun modo il termostato posto all'interno del forno nella parte più alta sulla parete opposta allo sportello di chiusura.

Ricordarsi anche di usare, nel forno, i piedini con i chiodi quando il manufatto è stato cristallinato o pulire la base dello stesso rimuovendo la cristallina per evitare che si attacchi ai ripiani

Dopo aver chiuso il forno si ruota verso destra la manopola nera, posta sotto lo sportello di chiusura fino al triangolo, si spinge poi il pulsante rosso per l'accensione.

Quando la temperatura sul display è arrivata a 200° (numeri in rosso), si ruota ancora verso destra la manopola fino al segno che assomiglia a gamma. La temperatura raggiungerà i gradi indicati nel display, cifre in verde e poi si spegnerà automaticamente.

Non aprire mai prima che la temperatura sia scesa sotto i 100°

IN CASO DI DUBBI INTERPELLARE SEMPRE I REFERENTI

Roma, 30/09/2007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO